

## FIDUCIARIA E RW

I collezionisti, e, più in generale, coloro che intendono acquistare un'opera all'estero devono valutare il sorgere di un **adempimento fiscale** aggiuntivo in fase di presentazione del proprio Modello Redditi. La normativa tributaria italiana prevede un monitoraggio per gli investimenti detenuti all'estero, ovvero un obbligo che riguarda le persone fisiche e gli enti non commerciali residenti in Italia.



Progressivamente il monitoraggio è stato reso sempre più stringente dall'Amministrazione Finanziaria: **dal 2009 devono, infatti, essere indicati nel Modello Redditi Persone Fisiche anche le opere d'arte e gli oggetti preziosi detenuti all'estero, indipendentemente dalla loro effettiva produzione di reddito imponibile in Italia.**

In particolare, il Provvedimento n.151663 del 18 dicembre 2013 del Direttore dell'Agenzia dell'Entrate ha evidenziato come tale obbligo sussista a prescindere dall'ammontare degli investimenti effettuati, ossia del prezzo di acquisto o del valore delle opere d'arte possedute. Qualora l'opera sia detenuta in comunione oppure da più soggetti, l'adempimento ricade su ciascun proprietario.

# FIDUCIARIA E MANDATO ALL'INCASSO

Il conferimento di un mandato di questo tipo può consentire di organizzare al meglio l'incasso e la successiva gestione della liquidità derivante da una vendita all'estero di un'opera d'arte. Si ipotizzi il caso di un soggetto proprietario di un quadro detenuto in Italia e che ha maturato l'idea di venderlo prendendo contatto con una casa d'aste (estera).



Il soggetto in questione ha direttamente valutato, accettato e programmato tutte le fasi relative alla messa in vendita del bene e si è poi rivolto alla fiduciaria domandando una soluzione per poter incassare la somma derivante dalla vendita in modo riservato.

La soluzione potrebbe essere quella di sottoscrivere, con la fiduciaria, un mandato all'incasso. In esecuzione del citato contratto, la fiduciaria prende contatto con la casa d'aste e con la stessa concorda le modalità di trasferimento del corrispettivo derivante dalla vendita. Tali somme dovevano essere versate sul conto corrente detenuto presso una banca estera dalla fiduciaria per conto del cliente.

# FIDUCIARIA E TRUST

Il Trust per l'arte è lo strumento giuridico più adatto per la protezione e la valorizzazione di un patrimonio artistico.



Con l'atto dispositivo di un Trust istituito per la protezione di un patrimonio artistico, il Disponente non solo affida la gestione delle opere d'arte conferite in Trust a professionisti esperti, ma garantisce il mantenimento dell'unitarietà della collezione anche a seguito della morte del proprietario.

L'effetto segregativo del Trust, permette di far confluire i beni in un patrimonio separato sia rispetto a quello del Disponente sia rispetto a quello del Trustee.

Tale strumento viene, per queste ragioni, spesso utilizzato da quei soggetti che desiderano vedere la propria collezione d'arte, piccola o grande che sia, rimanere unita, magari nelle mani di un singolo soggetto, senza la preoccupazione che essa possa un giorno essere disgregata.

# FIDUCIARIA E MANDATO SENZA INTESTAZIONE

Sullo strumento in esame, l'Agenzia dell'Entrate ha fornito un primo orientamento con la Circolare n. 6/E del 19 febbraio 2010 nell'ambito delle attività oggetto di emersione (scudo fiscale) e, ancora successivamente, è tornata ad esprimersi fornendo ulteriori chiarimenti in merito allo schema operativo, con la Circolare n. 23/E dell'8 marzo 2012.



Da un punto di vista operativo, il mandato ad amministrare senza intestazione consente ai contribuenti residenti in Italia di mantenere i beni depositati all'estero, così ovviando ai problemi connessi, ad esempio, allo spostamento di un'opera da uno Stato ad un altro. D'altro canto, e nella maggioranza dei casi, permette al contribuente di mantenere la riservatezza nei confronti dell'Agenzia delle Entrate, in quanto in forza della sostituzione di imposta la fiduciaria evita al contribuente, nella maggior parte dei casi, di far transitare nella propria dichiarazione dei redditi gli eventuali proventi derivanti dagli asset esteri.

# FIDUCIARIA E CRIPTOARTE



- COSA SONO?
- POSSONO ESSERE OGGETTO DI UN MANDATO FIDUCIARIO?
- QUALI VANTAGGI?